

En quête de sens

Lors des années présidentielles, certains aiment « Jouer les Cassandre » !

Cette expression revient régulièrement dans les médias, mais qui est Cassandre ?

Un peu de mythologie va nous éclairer : Cassandre était la fille du roi de Troie, Priam, et donc la sœur d'Hector. Vous connaissez peut-être ces personnages de *L'Illiade* d'Homère ? Cassandre avait reçu d'Apollon, le beau dieu de l'amour, de la lumière et de la beauté, un don de voyance. Mais lorsque celui-ci avait voulu la séduire, elle refusa de céder à ses avances; mécontent, il se vengea en décrétant que ses prophéties ne seraient jamais crues. Ainsi, quand elle prédit de ne pas laisser entrer le fameux cheval de Troie, en bois, rempli des ennemis grecs (Achille, Ulysse...) dans Troie assiégée, elle ne fut pas écoutée. Fatale erreur qui mena à la ruine de Troie et à la déchéance de Cassandre, devenue esclave du roi grec Agamemnon.

Aujourd'hui, « jouer les Cassandre », c'est donc se faire « oiseau de mauvais augure » (expression qui rappelle cette fois les Romains!), autrement dit, annoncer des catastrophes.



Quiz : C'est le temps des élections.



Les élections présidentielles sous la Vème République

On l'appelle « le grand rendez-vous électoral des Français » car c'est l'élection où le taux d'abstention est le plus faible. Essayons de nous rafraîchir la mémoire !

1-Combien y a-t-il eu de présidents sous la Vème République ? (jusqu'en avril 2022 inclus).

A- 5 B-10 C-8

2-Quel président a été le plus longtemps au pouvoir ?

A- Charles de Gaulle B- Jacques Chirac C- François Mitterrand

3- Depuis quand le président est-il élu au suffrage universel direct ?

A- 1962 B- 1965 C- 1958

4- Lequel de ces trois présidents n'a pas fini son 2ème mandat ?

A- Charles de Gaulle B- François Mitterrand C- Jacques Chirac

5- Quel 2ème tour d'élection présidentielle a enregistré le plus faible taux d'abstention ?

A- 2017 B- 1974 C- 2012

Réponses
1-C : 8 présidents dans l'ordre : Charles de Gaulle, Georges Pompidou, Valéry Giscard d'Estaing, François Mitterrand, Jacques Chirac, Nicolas Sarkozy, François Hollande et Emmanuel Macron.
2-C : F. Mitterrand a fait 2 septennats complets soit 14 ans. C. de Gaulle 10 ans et demi, et J. Chirac 12 ans.
3-A: 1962. Si la Vème République est née en 1958, le président était alors élu au suffrage indirect. Ce fut le cas pour de Gaulle en décembre 1958. Souhaitant être comme les députés de l'Assemblée nationale, élue au S.U. direct, ne pas avoir d'intermédiaires entre lui et le peuple français, il a proposé un référendum le 28 octobre 1962, dans le contexte des attentats OAS contre lui. Il a obtenu 62 % de OUI malgré les oppositions (presse, élus...).
4-A : De Gaulle a mis son mandat en jeu lors du référendum qu'il a proposé le 28 avril 1969 sur la participation et la réforme du Sénat. Les Français ont voté NON contre lui, d'avantage que contre la réforme. Il est donc parti.
5-B : 1974 Giscard contre Mitterrand, 12,77% d'abstention. En 2012, le taux d'abstention était de 19,66 % pour le duel entre Hollande et Sarkozy, et de 25,44 % en 2017 (Macron-Le Pen). Le taux le plus fort est enregistré en 1969 pour l'élection de G. Pompidou (contre A. Poher), soit 31,15 %.

Les Quatre Saisons

de Civrac-en-Médoc

Numéro 6 - PRINTEMPS 2022

10 pages

LE MOT DU MAIRE



Chères Civracaises, chers Civracais,

Cette nouvelle saison nous donne un regain d'énergie et d'enthousiasme. En cette période, le Conseil Municipal a voté le budget annuel. Les taux d'imposition sont restés volontairement inchangés. Nous clôturons l'année avec des finances très saines : un excédent cumulé de 300 004,40 euros, qui seront reportés pour 39 290,75 euros en investissement et 260 713,65 euros en fonctionnement.

De nombreux projets ont déjà été actés avec la mise en place de points lumineux led sur les routes de la Métairie et d'Andron. L'ensemble de la commune sera éligible à la fibre courant 2022. Et nous réhabilitons un logement communal au-dessus de la mairie afin de générer de nouvelles recettes.

Le bon vivre dans notre commune, avec le retour des marchés gourmands le jeudi soir à partir du mois de Mai, soutenus par la municipalité, permettront de reprendre une vie sociale souriante.

Vos élus s'efforcent de donner le meilleur d'eux-mêmes pour l'intérêt général de notre beau village.

Je vous souhaite un excellent printemps et de joyeuses fêtes de Pâques, à toutes et à tous !

Bonne lecture de votre numéro du magazine communal, et un merci particulier à l'équipe rédactionnelle.

"L'amour est le printemps du cœur et le printemps a mille et mille fleurs" Alexandre Dumas

Publication : Mairie

Rédaction : Commission Communication

Impression réalisée par nos soins

Contact : 05 56 41 51 02

mairie.civrac.medoc@wanadoo.fr

Internet : mairie-civrac-en-medoc.fr

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

SOUS LE PRÉAU

Chez les CE1-CE2, les fleurs s'invitent en classe ! Nous avons planté des bulbes de jacinthe dans la classe. Nous avons mis ces bulbes dans un pot avec de la terre, nous avons mis une coupelle en bas pour l'excès d'eau. Au début, on ne voyait que les feuilles vertes puis les fleurs se sont ouvertes progressivement jusqu'à faner complètement. Nous avons aussi mis un bulbe dans un vase rempli d'eau, la plante se développe, les fleurs s'ouvrent et nous voyons le système racinaire.



Projet volcanique des CM1 – CM2. En Sciences, nous avons participé à un projet volcan. Nous aimerions partager ce que nous avons fait avec vous. Nous avons commencé par étudier un texte de la mythologie grecque au sujet des volcans. Nous avons créé des volcans en maquette. Nous avons pris un carton, nous avons fait de la pâte à sel. Après nous avons pris une bouteille et nous avons coupé le goulot. Ensuite, nous l'avons entouré de pâte à sel pour former un volcan. Nous l'avons laissé sécher puis nous avons ajouté de la couleur. Après quelques temps nous avons fait nos expériences : nous avons mis du vinaigre, du liquide vaisselle et de la peinture rouge ou du colorant alimentaire dans la bouteille. Et pour finir nous avons ajouté une cuillère à soupe de bicarbonate de soude pour avoir une éruption volcanique. Classe de CM1-CM2 de Civrac-en-Médoc.



Le printemps dessiné par les enfants.



Rosa, on dit de vous que vous êtes une femme excentrique et libre, qu'en pensez-vous ? Oui, c'est ce que les gens aiment dire de moi, parce que je mène une vie indépendante, que je ne suis pas mariée, que je porte facilement le pantalon, ce qui n'est pas courant ni autorisé pour les femmes au XIX^e siècle... J'ai tout simplement envie de continuer à exercer mon art, sans entrave conjugale ou familiale. Quand trouverais-je le temps de continuer à dessiner, peindre, sculpter, si je devais assurer la vie d'un foyer ? D'ailleurs, après le décès de mon père, j'ai préféré aller vivre avec mon amie d'enfance, Nathalie Micas, à Thomery, près de Fontainebleau, au Château de By.

Vous avez reçu les honneurs nationaux, racontez-nous ! En effet, en 1865, j'ai été décorée de la Légion d'honneur par l'impératrice Eugénie. C'était une première pour une femme peintre ! Et l'impératrice m'a avoué se sentir très heureuse d'être la marraine la première femme peintre à recevoir cette distinction ! Puis le président Sadi Carnot m'a faite officier de la Légion d'honneur en 1894. C'est un symbole, pour la reconnaissance des artistes femmes, et des femmes en général.

*Exposition Rosa Bonheur à la Galerie du musée et aile nord du musée des Beaux-Arts de Bordeaux. Du 18 mai au 18 septembre 2022.

Sources :

-Sandrine ANDREWS - *Les femmes peintres*. Editions Palettes, 2018

-Site du Musée des Beaux-Arts de Bordeaux : <https://www.musba-bordeaux.fr/fr/article/rosa-bonheur-a-bordeaux>

Line Chauvin



Rosa Bonheur - *Labourage nivernais*, 1849. Musée d'Orsay



Rosa Bonheur - *Le marché aux chevaux*, 1853. Metropolitan Museum of New York

Une nouvelle proposition à Civrac : les ateliers créatifs

Voilà pour les Civracaises et Civracais une nouvelle occasion de se retrouver et de se divertir tout en créant des objets !

En effet, depuis peu, Joëlle Deleau anime bénévolement des ateliers, dans le local des associations. Joëlle réalise personnellement de magnifiques lampes corolle en vinyl, production à laquelle elle vous initiara avec joie. Mais vous pouvez venir aussi avec vos idées, vos envies, votre matériel... et Joëlle vous guidera pour vos réalisations. Toutes les techniques sont possibles : peinture, mosaïque, couture, pergamano et travaux manuels en tous genres...

L'atelier, gratuit, fonctionne sur inscription, et a lieu tous les vendredis de 14h à 17h.

Renseignez-vous et participez en appelant Joëlle au 06-73-00-85-23.

VIVRE ENSEMBLE - LE PORTRAIT

Rosa Bonheur (1822-1899) : une artiste bordelaise à l'honneur à Civrac



Georges Achille-Fould, *Portrait de Rosa Bonheur* © Musée des Beaux-Arts de Bordeaux

Le musée des Beaux-Arts de Bordeaux* n'est pas le seul à rendre hommage à la dessinatrice, peintre et sculptrice Rosa Bonheur, à l'occasion du bicentenaire de sa naissance. En effet, la commune de Civrac s'associe à la reconnaissance de cette artiste en choisissant de baptiser son école « Ecole publique de Civrac Rosa Bonheur ».

Rosa Bonheur, qui êtes-vous ?

Les 4 saisons de Civrac vous propose un entretien (imaginaire) avec cette artiste

Rosa, où se passe votre enfance ? Je suis née en mars 1822 à Bordeaux, et j'adorais courir la nature et les champs et observer les animaux, que j'affectionne depuis toute petite. J'aimais me rendre au Château de Quinsac, chez le père adoptif de ma mère.

Comment avez-vous pris le chemin de la peinture ? A 8 ans, je quitte la Gironde et pars à Paris. Ma mère meurt rapidement. Mon père me place dans différents pensionnats de filles, mais c'est un échec. Alors je rejoins l'atelier de mon père, artiste peintre, qui me forme au dessin et à la peinture.

Quelles sont les œuvres qui vous ont fait connaître ? Ca commence avec le Salon de 1848, où je reçois la médaille d'or pour mon tableau *Boeufs et taureaux, race du Cantal*. Et au Salon de 1849, c'est carrément la gloire avec *Labourage nivernais*, une commande passée par le ministre des Beaux-arts, tout de même ! C'est un très grand format (3 mètres de large sur 2 mètres de haut), et sa facture extrêmement réaliste impressionne le public et les critiques. En 1853, je présente *Le Marché aux chevaux*, et il force lui aussi l'admiration. Je me suis inspirée de l'art antique et des superbes frises sculptées du Parthénon. Ce qui a été remarqué, et j'en suis fort heureuse, c'est une science aiguë du mouvement et une grande maîtrise des contrastes et de la lumière.

D'où vient le succès international, en Angleterre et aux Etats-Unis, en particulier ? La toile du *Marché aux chevaux*, très appréciée, n'a pourtant trouvé aucun acquéreur en France et elle est partie à Londres, achetée par le marchand d'art Ernest Gambard. C'est lui qui a assuré sa renommée internationale ! Il a fait du bon travail, et grâce à lui, mon œuvre est célèbre, et surtout aux Etats-Unis, où j'ai désormais des amis, en particulier la peintre Anna Klumpke (NDLR : le tableau est aujourd'hui au Metropolitan Museum of Art).

A VOS CRAYONS !

L'école de Civrac portera prochainement le nom de Rosa Bonheur, artiste peintre et sculptrice du 19^e siècle.

La voici photographiée. Illustre cette image : coloriage, collage, peinture, imagine les pensées de Rosa (bulle de BD, poème...)

On a hâte de voir vos œuvres ! Ta production sera peut-être publiée dans le prochain numéro.



Rosa Bonheur photographiée par Eugène Disdéri en 1865

LES RECETTES DE LAURENT

Préparation : 20 minutes
Cuisson : environ 15 minutes

Pour 4 personnes

Ingrédients :

16 à 20 asperges selon la grosseur

12 noix de Saint-Jacques

Crème fraîche de 20 cl

Beurre 50 grs

1 verre de vin blanc sec

2 noisettes de beurre

Sel et poivre du moulin

En décor, pluche de cerfeuil et

quelques crevettes de l'estuaire

SAINT-JACQUES SNACKEE ET ASPERGES BLANCHES

Préparation pour 4 personnes

Coupez le bout des tiges des asperges, pelez-les et faites-les cuire 10 min à la vapeur pour les plus fines et 12 pour les plus grosses.

Faites fondre 20 g de beurre et y faire rôtir les asperges pendant 5 min, à feu doux, en les retournant régulièrement.

Faites de la place dans la poêle contenant les asperges, ajoutez le reste du beurre et faites cuire les noix de Saint-Jacques pendant environ 2 min, en les retournant à mi-cuisson, maintenez au chaud. Pour la sauce, déglacez avec le vin blanc, et crémez.

Servez aussitôt, bon appétit !

Astuces :

Le temps de cuisson des asperges dépend de leur grosseur.

Après cuisson à la vapeur, les asperges doivent rester légèrement croquantes.

DOS DE CABILLAUD A LA PRINTANIERE

Écossez la totalité des petits pois et cuisez-les dans de l'eau pendant 8 minutes, refroidissez et égouttez.

Mixez 250 g de petits pois finement avec la crème fraîche et le curry, puis passez dans une passoire fine. Rectifiez l'assaisonnement. Réservez le reste des petits pois qui serviront pour la garniture.

Taillez les carottes en fine brunoise et réalisez quelques fines lamelles passées en friteuse pour la décoration.

Faites revenir pendant quelques minutes la brunoise de carotte avec une noix de beurre, sel et poivre. Les carottes doivent rester croquantes.

Poêlez le cabillaud au beurre tout doucement pour qu'il reste bien nappé à cœur.



Réchauffez la brunoise de carottes et les petits pois restants. Dans le fond d'une assiette creuse, versez un peu de crème de petits pois chaude. Disposez un morceau de cabillaud dessus et versez un peu de brunoise de carotte ainsi que les petits pois. Un peu de fleur de sel sur le poisson et disposez quelques chips de carotte.

Résidence de création artistique : une compagnie de danse Hip Hop à Civrac !



A l'initiative de la Communauté de Communes « Médoc Cœur de Presqu'île », le village de Civrac a accueilli un collectif de danseurs au Foyer rural, durant deux semaines, du 14 au 25 février.

Une compagnie en création

C'est une compagnie bordelaise, *Révolution*, et son chorégraphe Anthony Egea, qui ont pu profiter des infrastructures civracaises, salle de répétition et hébergement. Sept danseurs venus de Bordeaux, mais aussi de Marseille, Avignon, Dreux, Caen ou encore du Maroc, ont travaillé un nouveau spectacle de popping, l'une des branches de la danse hip hop.

Et le vendredi soir 25 février, sortie de résidence, était dévoilé à Civrac le fruit de la création de la quinzaine : le projet en cours, intitulé « Bliss ». Les heureux spectateurs ont pu apprécier l'incroyable virtuosité technique des danseurs et l'émotion esthétique du langage des corps et du mouvement.

Des jeunes aussi...

Dans le cadre de ce développement culturel et de l'éducation artistique sur le territoire, 16 jeunes de la CDC, en synergie, bénéficiaient d'un stage de breakdance, dans la petite salle de réunion en face du foyer. Et c'est au rythme des applaudissements du public et de la compagnie qu'ils se sont eux aussi livrés vendredi soir à une petite démonstration de leurs talents acrobatiques...



Un projet d'action culturelle

Ainsi, le village de Civrac s'est intégré avec bonheur au projet global (stage, conférence, résidence de création, spectacles...) porté par la CDC.

Fédérer, associer, dynamiser, inclure, rencontrer, faire découvrir, pratiquer... voilà bien les clés d'une action culturelle réussie. Mission Hip Hop accomplie à Civrac et sur le territoire !





Une orchidée sauvage à Civrac Vous la reconnaissez ?



Photos et article : Line Chauvin

Orchis pyramidal ou *Anacamptis pyramidalis*

Des orchidées sauvages à Civrac ? Sous nos climats ?

Et oui, Civrac est même une station très importante de l'orchis pyramidal. Vous en avez sûrement observé lors de travaux extérieurs ou de vos promenades. C'est une espèce fragile et menacée ! Observons-la et protégeons-la !

Famille : Orchidacées

Type biologique : Géophyte bulbeux. Plante à tubercules ovoïdes non divisés

Cycle de vie : Vivace

Fleurs : Rose vif ou pourpre rose ; sépales étalés ; pétales en capuchon ; labelle trilobé ; épéron très long, mince et courbé.

Feuilles : Lancéolées, étroites, sans taches

Taille : Entre 20 et 60 cm, jusqu'à 70 cm

Floraison : D'avril à juillet

Aire géographique : Centre et sud de l'Europe. En France : Alpes, Aquitaine, Corse, Lorraine...

Altitude : Jusqu'à 2000 mètres

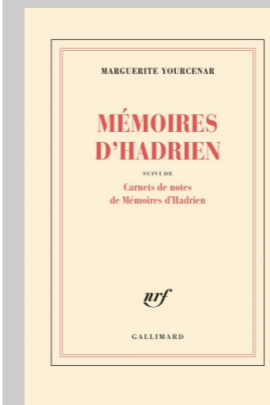
Habitat et préférence : Sols calcaires, pelouses, prairies sèches et bien exposées, talus, bois clairs

Pour prolonger la lecture, trois ouvrages très intéressants de Frank JOUANDEDET

-A la découverte des orchidées d'Aquitaine. Editions Biotope

143. Anacamptis pyramidalis Richard.

Pyramidenförmige Hundswurz.



Le coup de cœur de Christiane Harry

Mémoires d'Hadrien de Marguerite Yourcenar.

« Je me sentais responsable de la beauté du monde ».

« La race humaine a peut-être besoin du bain de sang et du passage périodique dans la fosse funèbre. Je voyais revenir les dieux implacables, le despotisme incontesté des princes barbares, le monde morcelé en états ennemis... ». Ces citations sont aujourd'hui malheureusement en phase avec l'actualité !

Le grand empereur romain Hadrien, qui régna de 117 à 138 ap. JC, est resté dans l'histoire comme un homme de paix, plus intéressé par les lettres, les arts et la philosophie que par les guerres. Il succédait à son père adoptif, Trajan, empereur conquérant. Grand voyageur, esthète admirateur de la civilisation grecque, il nous a laissé sa Villa Hadriana près de Rome, lieu magnifique, ainsi que le Panthéon de Rome, chef-d'œuvre architectural. Le « mur d'Hadrien » est toujours en partie visible au nord de l'Angleterre. Son mausolée est aujourd'hui le château Saint-Ange à Rome.

Marguerite Yourcenar (1903-1987) est une des grandes écrivaines du XX^{ème} siècle. Elle a terminé sa vie aux Etats-Unis. **Première femme à entrer à l'Académie française**, le 6 mars 1980, elle a publié de nombreux romans, des nouvelles, poèmes, essais, souvenirs. Les plus célèbres sont : *L'Œuvre au noir*, Prix Femina 1968 et *Archives du Nord* (1977).

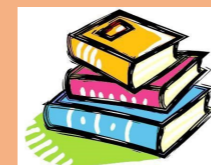
Mais ce sont les *Mémoires d'Hadrien* publiés en 1951 qui lui ont valu une notoriété internationale.

M. Yourcenar a travaillé de nombreuses années sur les documents anciens et archéologiques, fréquenté les lieux connus de l'empereur pour réussir à faire œuvre de « magie sympathique » comme elle dit, magie consistant à se transporter en pensée à l'intérieur de l'homme.

Son roman est écrit à la première personne.

Ce n'est pas un coup de cœur récent, mais à chaque fois renouvelé, car le très beau style de cette autrice nous séduit toujours, ainsi que ses réflexions sur la guerre, le pouvoir, les relations humaines, la vie et la mort, et l'amour...

C'est un roman dont on ne se lasse pas !



Horaires de la bibliothèque : 15h00-18h00

Mercredi, jeudi et vendredi

Accueil : Marie-Christine, Nicole et Francis

N'hésitez pas à rejoindre l'équipe de bénévoles !!!

Dictée dans les vignes

Courant juin, nous vous proposerons un concours d'orthographe, « une dictée dans les vignes » dans une ambiance ludique et bon enfant, doté de récompenses.

Prochainement, information et inscription en mairie.

Devinette : Qui suis-je ?

- Je suis à la fois un enfant et un verre de bière.

Réponse dans le prochain numéro. Venez déposer votre réponse en mairie.